

Technical Rider CONJAK Knef

wir sind:

Gesang (vom Publikum aus Mitte bis rechts)

E-Piano/Kornett (vom Publikum aus links)

Wir bringen mit:

-alle Instrumente

-eigene Gesungsanlage incl. Mikros, Stative, Kabel (falls nicht vor Ort)

Kleine bis mittlere Räume ohne Gesungsanlage:

Wir brauchen:

-Zugang zu Strom in der Nähe der Bühne

-Beleuchtung

Große Räume mit Gesungsanlage/ Open Air:

Wir brauchen:

-2 Gesangsmikros+ Stative+ Kabel

- Eingang für E-Piano bzw. Mikro vor den E-Piano Amp

2 Monitore

-Beleuchtung